

A la rencontre de l'autisme

Changer le regard porté sur ceux qui souffrent de l'autisme : l'Arapi - Association pour la recherche sur l'autisme et la prévention des inadaptations - a marqué un point samedi à Tours.

Toute la journée, place Jean-Jaurès, la manifestation « Puzzle en main » est allée au-devant de ceux qui cherchaient des informations sur cette maladie, longtemps mal diagnostiquée, ne les sans d'autre issue aux familles, pendant des décennies, que l'institution, totalement inadapté.

L'après-midi, place à l'expression artistique, au Vinci, sur le thème de la rencontre. De grands moments pour les enfants et leurs parents, quand les regards arrivent à se croiser, quand la musique stimule les énergies.

Michel Brousseau, père d'un jeune artiste de 21 ans, a pris sa guitare, pour dire tout son espoir, avec sa chanson « Donne-moi la main et tout ira bien », « Même si tu ne dis rien, tu m'entends, je le sais bien » disent les paroles.

En ouverture, le Pr Gilbert Leclerc, pédopsychiatre, qui a longtemps travaillé sur l'autisme, a



Samedi après-midi, l'auditorium Ronsard comble, pour des spectacles très applaudis.

(Photo NR, Patrice Deschamps)

également donné un message d'espoir : « L'autisme est une des plus grandes déresses car la communication, qui nous permet de vivre en société, est atteinte. En matière de thérapie, il reste beaucoup à faire mais les petites victoires que nous développons ac-

ciendront peut-être un jour de grandes victoires. »

Professionnels et élèves du Conservatoire national de régions, piano, flûte, saxo, chorégraphies, artistes débutants, enfants autistes avec « Le Petit Train de la vie », l'émotion était au ren-

dez-vous et la mobilisation à la hauteur de l'enjeu.

Thierry NOËL

Renseignements au 02 47 35 92 78 (Arapi) www.arapi-autisme.org ou au 02 47 64 23 86 (Handicap Conseil).